

# Charte graphique

UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

2014



# Sommaire

## LE LOGOTYPE

- Le concept 3
- Le logo en couleur 4
- Le logo monochrome 5
- Règles d'utilisation 6-8
- Gamme de couleurs 9

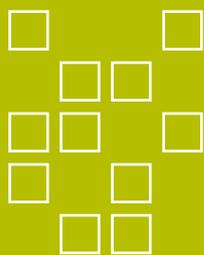
## PAPETERIE

- Cartes de visite et de correspondance 10-11
- En-têtes de lettres pour courriers externes 12

## MODÈLES DE BUREAUTIQUE

- Courriers internes 13
- Bordereaux d'envoi, télécopies, comptes-rendus 14
- Dossiers, cours, thèses 15
- Diaporamas 16
- Cartons d'invitation 17
- Affiches 18
- Programmes 19

- SIGNATURE DE MESSAGERIE 20



# Le logotype

## LE CONCEPT



Le logotype de l'Université de Pau et des Pays de l'Adour symbolise l'ouverture, l'échange et la modernité.

Les lettres U et N du mot « université » sont graphiquement traitées de manière à figurer les symboles mathématiques « union » et « intersection » et forment les maillons d'une chaîne. Ainsi, notre université de par sa pluridisciplinarité, sa situation « multi campus », ses échanges transfrontaliers et internationaux est une structure riche des compétences et des atouts de chacun.



Les « pixels » bicolores représentent :

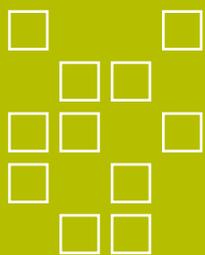
- les différentes compétences de l'établissement qui s'unissent pour constituer une structure ouverte vers l'avenir,
- le maillage de l'Université avec son territoire,
- la modernité, le numérique et les nouvelles technologies.

Le logo est constitué de 3 couleurs.

Le bleu et le vert sont des couleurs rafraîchissantes, tonifiantes et dynamiques. Elles représentent notre environnement géographique entre mer et montagne.

- Le bleu de l'océan à l'Ouest : couleur du ciel et de la mer qui ouvre les horizons, incarne nos deux campus de la côte basque,
- Le vert des terres à l'Est : couleur de l'environnement, elle est caractéristique des vastes pelouses du campus palois, de la forêt des Landes qui entoure le campus montois et des Pyrénées qui surplombent le campus tarbais.
- Le gris : teinte douce et apaisante, vient poser le logo, matérialisant ainsi le sérieux de l'établissement dans ses fonctions d'enseignement et de recherche.





# Le logotype

## LE LOGO EN COULEUR



### COULEURS

■ Quadri : 75/25/0/0  
RVB : 38/153/209  
Web : #2698D0  
Pantone 2925 Coated

■ Quadri : 38/10/100/0  
RVB : 181/190/0  
Web : #B5BD00  
Pantone 390 Coated

■ Quadri : 0/0/0/65  
RVB : 123/124/126  
Web : #7B7C7E  
Pantone Cool Gray 9

### TAILLE MINIMALE D'UTILISATION



### TYPOGRAPHIE

**UNIVERSITÉ**

Legacy Sans ITC

**DE PAU ET DES  
PAYS DE L'ADOUR**

Calibri Bold

Vous pouvez télécharger le logo sur le site intranet de l'UPPA : <http://communication.univ-pau.fr>  
Rubrique : « Charte graphique et modèles »

*Formats disponibles :*

- png : logo dans un cartouche blanc - bonne définition, pour une utilisation interne (Word, Power-Point...) et impression au centre de reprographie de l'UPPA.
- eps : logo vectoriel haute définition pour impression chez un imprimeur.

# Le logotype

## LE LOGO MONOCHROME



### TAILLE MINIMALE D'UTILISATION



Le logo monochrome peut être appliqué sur des documents en couleur ou en noir et blanc.

Il est utilisé sur les courriers internes, les bordereaux d'envoi et la télécopie.

Il est également employé sur les objets publicitaires.

Vous pouvez télécharger le logo sur le site intranet de l'UPPA : <http://communication.univ-pau.fr>  
Rubrique : « Charte graphique et modèles »

Formats disponibles :

- png : logo dans un cartouche blanc - bonne définition, pour une utilisation interne (Word, Power-Point...) et impression au centre de reprographie de l'UPPA.
- eps : logo vectoriel haute définition pour impression chez un imprimeur.



Cette version monochrome ne peut être utilisée que sur des supports ou des formats où l'application du filet est impossible ou de mauvaise qualité.

Exemple : broderie sur textiles, sérigraphie...

Elle sera privilégiée pour un usage en petit format, sur certains objets publicitaires, par exemple.

Utilisation soumise à condition, fichier disponible sur demande auprès de la direction de la communication : [communication@univ-pau.fr](mailto:communication@univ-pau.fr)

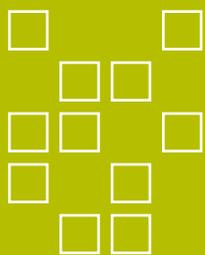


Le logo en monochrome peut être décliné selon la gamme de couleurs proposée p 9 de cette charte graphique à condition que le logo soit positionné sur un fond blanc.

### DÉFONCE BLANC SUR FOND NOIR OU FONCÉ



Fichier .eps (format vectoriel haute définition pour impression chez un imprimeur) disponible sur demande auprès de la direction de la communication : [communication@univ-pau.fr](mailto:communication@univ-pau.fr)



# Le logotype

## RÈGLES D'UTILISATION



Lorsque le logo est utilisé sur une image ou un fond coloré, il sera positionné sur une zone très claire et dégagée.



Si le visuel est trop foncé ou trop chargé, créer une zone très claire ou blanche pour positionner le logo



ou



utiliser le logo avec un cartouche blanc à bords arrondis.

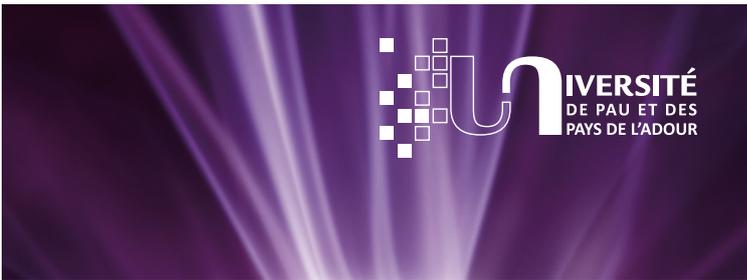


# Le logotype

## RÈGLES D'UTILISATION



Sur une image ou une illustration à dominante claire, positionner le logo noir dans un espace dégagé.



Sur une image ou une illustration à dominante foncée, positionner le logo en défoncé blanc dans un espace dégagé.



Si le visuel est trop chargé, créer une zone claire pour positionner le logo noir ou une zone foncée pour positionner le logo en défoncé blanc.



ou

utiliser le logo noir avec un cartouche blanc à bords arrondis.



# Le logotype

## RÈGLES D'UTILISATION

### ACCEPTÉ SOUS CONDITIONS



#### LOGO VERTICAL

Une version du logo en vertical est disponible si la version horizontale est trop large (utilisation avec un grand nombre d'autres logos, petit espace...).

*Utilisation soumise à condition, fichier disponible sur demande auprès de la direction de la communication.*

#### UTILISATION DU SYMBOLE

L'ensemble des documents de communication de l'UPPA doivent toujours comporter le logo dans son intégralité : symbole + nom.

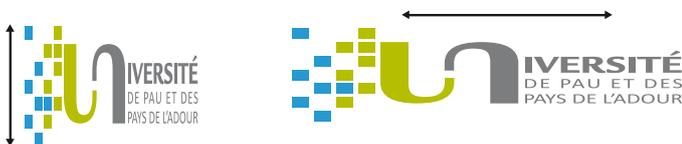
Cependant, le symbole  peut être utilisé seul ou accompagné du site internet de l'UPPA en tant que

##### RAPPEL GRAPHIQUE :

- à l'intérieur ou au dos d'un document, à condition que le logo intégral soit présent sur la couverture,
- sur les pages d'un diaporama, à condition que le logo intégral soit présent sur la première diapositive,
- sur la tranche d'un document, à condition que le logo intégral serait présent sur la couverture...

Le symbole pourra être utilisé seul ou accompagné du site internet sur des objets publicitaires de petite taille.

### INTERDIT

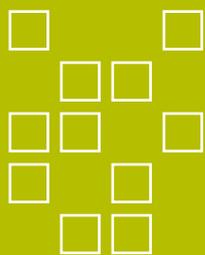


- Ne pas étirer

- Ne pas détourner

- Ne pas modifier les couleurs

- Ne pas utiliser les éléments pour créer un autre logo



# Le logotype

## GAMME DE COULEURS

### COULEURS PRINCIPALES



Quadri : 38/10/100/0  
RVB : 181/190/0  
Web : #B5BD00  
Pantone 390 Coated



Quadri : 75/25/0/0  
RVB : 38/153/209  
Web : #2698D0  
Pantone 2925 Coated



Quadri : 0/0/0/65  
RVB : 123/124/126  
Web : #7B7C7E  
Pantone Cool Gray 9

Une gamme de couleurs est proposée pour accompagner la nouvelle identité visuelle de l'UPPA.

Ces teintes secondaires ont été sélectionnées afin de diversifier de manière harmonieuse les différents supports de communication de l'UPPA.

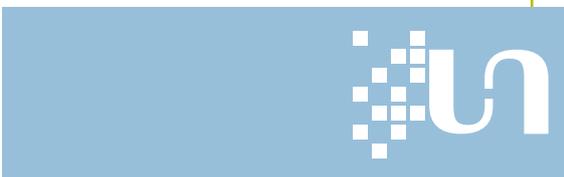
### COULEURS SECONDAIRES



Quadri : 0/46/100/0  
RVB : 244/157/0  
Web : #F49C00  
Pantone 137 Coated



Quadri : 36/100/25/5  
RVB : 166/10/101  
Web : #A50964  
Pantone 234 Coated



Quadri : 40/10/0/10  
RVB : 152/190/217  
Web : #97BDD9  
Pantone 644 Coated



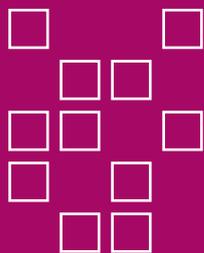
Quadri : 50/70/0/0  
RVB : 146/96/160  
Web : #92609F  
Pantone 2583 Coated

### NUANCES DE GRIS



Quadri : 0/0/0/30  
RVB : 198/199/200  
Web : #B2B2B2

Quadri : 0/0/0/50  
RVB : 156/158/159  
Web : #9C9D9F



# Papeterie

## CARTES DE VISITE



**IVERSITÉ**  
DE PAU ET DES  
PAYS DE L'ADOUR

---

**Prénom NOM DE FAMILLE**  
Fonction 1  
Fonction 2  
Fonction 3

---

Services et missions - Composante -  
Structure de recherche  
Département d'enseignement  
Bâtiment - Adresse 1  
BP 000 - 64000 PAU Cedex  
Tél : 05 00 00 00 00 - Port : 06 00 00 00 00  
prenom.nom-de-famille@univ-pau.fr  
<http://www.univ-pau.fr>



Toutes les commandes de cartes de visite et de cartes de correspondance passent par le centre de reprographie de l'UPPA.

### 2 types de carte sont proposées :

- avec le logo seul de l'UPPA
- avec le logo de l'UPPA et le ou les logos des instituts, écoles et organismes de tutelle

### POUR COMMANDER LES CARTES

Renseignez le formulaire de préparation de votre carte en ligne sur : <http://cartevisite.univ-pau.fr> puis faites votre demande d'impression sur le logiciel **Cervoprint** : (Portail-ENT / Services / Reprographie / Soumission sans fichier).



**IVERSITÉ**  
DE PAU ET DES  
PAYS DE L'ADOUR

---

**Prénom NOM DE FAMILLE**  
Fonction 1  
Fonction 2  
Fonction 3

---

**ISA BTP**  
Institut supérieur aquitain du bâtiment  
et des travaux publics  
Bâtiment - Adresse 1  
BP 000 - 64000 PAU Cedex  
Tél : 05 00 00 00 00 - Port : 06 00 00 00 00  
prenom.nom-de-famille@univ-pau.fr  
<http://www.univ-pau.fr>





**IVERSITÉ**  
DE PAU ET DES  
PAYS DE L'ADOUR

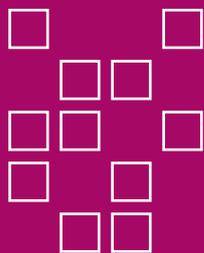
---

**Prénom NOM DE FAMILLE**  
Fonction 1  
Fonction 2  
Fonction 3

---

**SIGLE - Nom de la structure, institut ou  
fédération de recherche - UMR 000**  
Bâtiment - Adresse 1  
BP 000 - 64000 PAU Cedex  
Tél : 05 00 00 00 00 - Port : 06 00 00 00 00  
prenom.nom-de-famille@univ-pau.fr  
<http://www.univ-pau.fr>



# Papeterie

## CARTES DE CORRESPONDANCE



**IVERSITÉ**  
DE PAU ET DES  
PAYS DE L'ADOUR

Services et missions - Composante - Structure de recherche  
Département d'enseignement  
Bâtiment - Adresse 1 - BP 000 - 64000 PAU Cedex  
Tél : 05 00 00 00 00 - Port : 06 00 00 00 00  
prenom.nom-de-famille@univ-pau.fr - <http://www.univ-pau.fr>

Prénom NOM DE FAMILLE  
Fonction 1 - Fonction 2  
Fonction 3




**IVERSITÉ**  
DE PAU ET DES  
PAYS DE L'ADOUR

**iut**  
BAYONNE  
PAYS BASQUE

IUT de Bayonne Pays basque  
Département d'enseignement  
Bâtiment - Adresse 1 - BP 000 - 64000 PAU Cedex  
Tél : 05 00 00 00 00 - Port : 06 00 00 00 00  
prenom.nom-de-famille@univ-pau.fr - <http://www.univ-pau.fr>

Prénom NOM DE FAMILLE  
Fonction 1 - Fonction 2  
Fonction 3





**IVERSITÉ**  
DE PAU ET DES  
PAYS DE L'ADOUR

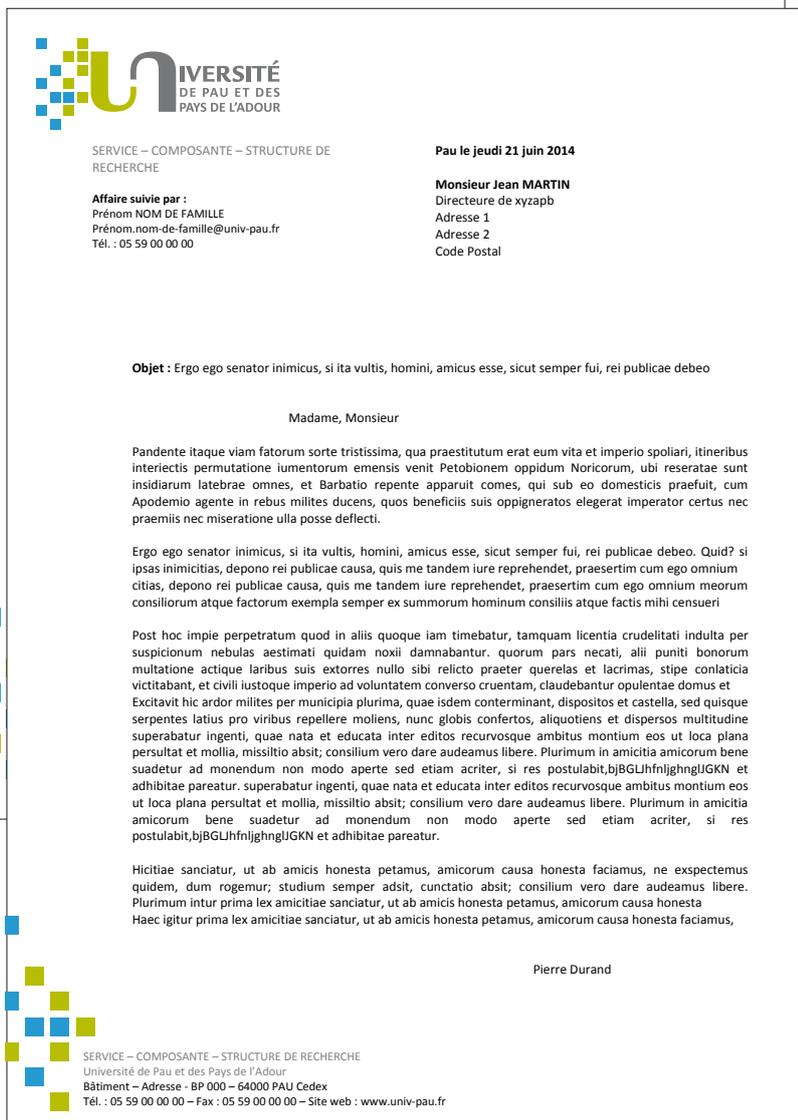
**CIRS** *Inria*  
INVENTEURS DU MONDE NUMÉRIQUE

Équipe projet MAGIQUE 3D  
LMAP - Laboratoire de mathématiques et de leurs applications de Pau - UMR 5142  
Bâtiment - Adresse 1 - BP 000 - 64000 PAU Cedex  
Tél : 05 00 00 00 00 - Port : 06 00 00 00 00  
prenom.nom-de-famille@univ-pau.fr - <http://www.univ-pau.fr>

Prénom NOM DE FAMILLE  
Fonction 1 - Fonction 2  
Fonction 3

# Papeterie

## EN-TÊTES DE LETTRES POUR COURRIERS EXTERNES



Pour des raisons économiques, le papier à en-tête doit être utilisé exclusivement pour les correspondances externes à l'UPPA.

**10 modèles de papier à en-tête sont disponibles pour répondre à tous les cas de figure :**

1. logo UPPA seul
2. logos : UPPA + IUT PA
3. logos : UPPA + IUT BPB
4. logos : UPPA + IAE
5. logos : UPPA + ENSGTI
6. logos : UPPA + ISABTP
7. logos : UPPA + CNRS
8. logos : UPPA + CNRS + Total
9. logos : UPPA + CNRS + Inria
10. logos : UPPA + INRA

**L'impression des en-têtes de lettres passe par le centre de reprographie de l'UPPA.** Cela vous permet d'avoir des volumes correspondants à vos usages sans faire de stock : quantité minimale 50 exemplaires (6,30€), quantité maximale 2000 exemplaires (252 €).

### POUR COMMANDER LES EN-TÊTES

Faites votre demande d'impression sur le logiciel **Cervoprint** (Portail-ENT / Services / Reprographie) en choisissant votre modèle dans le catalogue.

Vous pouvez télécharger le modèle de courrier Word adapté au papier en-tête sur le site intranet de l'UPPA :

<http://communication.univ-pau.fr>

Rubrique : « **Charte graphique et modèles** »

Personnalisez-les en respectant les règles de construction du document et la **police de caractère Calibri**.

**NB : nous n'avons pas conçu de modèle de bureautique en couleur car le coût d'impression d'un courrier sur une imprimante de bureau couleur est 10 fois supérieur à celui du centre de reprographie.**

# Modèles de bureautique

## COURRIERS INTERNES EN NOIR ET BLANC

Pour toutes les correspondances internes à l'UPPA, des modèles de courriers en noir et blanc sont à votre disposition (le papier à en-tête étant réservé aux courriers externes).

Plusieurs modèles de courriers internes sont disponibles pour répondre à tous les cas de figure de l'UPPA. Personnalisez-les en respectant les règles de construction du document et la police de caractère Calibri.

Vous pouvez télécharger tous les modèles de courriers internes sur le site intranet de l'UPPA :

<http://communication.univ-pau.fr>  
Rubrique : « Charte graphique et modèles »

Pau le jeudi 21 juin 2014

SIGLE – Nom de la structure de recherche, laboratoire, centre, fédération, équipe – UMR 000

**Mmes, M. les vice-présidents et chargés de missions**  
**Mmes, M. les directeurs des composantes :**  
Droit, Lettres, Sciences Pau, Sciences côte basque, Pluridisciplinaire, ENSGTI, IAE, IUT Pays de l'Adour, IUT Bayonne  
**Mmes, M. les responsables administratifs des composantes :**  
Droit, Lettres, Sciences Pau, Sciences côte basque, Pluridisciplinaire, ENSGTI, IAE, IUT Pays de l'Adour, IUT Bayonne

Affaire suivie par :  
Prénom NOM DE FAMILLE  
Tél. : 05 59 00 00 00  
Prénom.nom-de-famille@univ-pau.fr

Pièce jointe : Aucune

Pau le jeudi 21 juin 2014

Objet : Ergo

ENSGTI

**Mmes, M. les vice-présidents et chargés de missions**  
**Mmes, M. les directeurs des composantes :**  
Droit, Lettres, Sciences Pau, Sciences côte basque, Pluridisciplinaire, ENSGTI, IAE, IUT Pays de l'Adour, IUT Bayonne  
**Mmes, M. les responsables administratifs des composantes :**  
Droit, Lettres, Sciences Pau, Sciences côte basque, Pluridisciplinaire, ENSGTI, IAE, IUT Pays de l'Adour, IUT Bayonne  
**Mmes, M. les directeurs des services communs :**  
CRATICE, CRI, FORCO, SCD, SCUIO-IP, SUAPS, SUMPPS  
**Mmes, M. les responsables des services de la présidence :**  
Direction générale des services, Affaires juridiques, Agence comptable, Hygiène, Valorisation, Communication

Affaire suivie par :  
Prénom NOM DE FAMILLE  
Tél. : 05 59 00 00 00  
Prénom.nom-de-famille@univ-pau.fr

Pièce jointe : Aucune



Pau le jeudi 21 juin 2014

UFR LETTRES, LANGUES, SCIENCES HUMAINES ET SPORT  
Département d'enseignement

**Mmes, M. les vice-présidents et chargés de missions**  
**Mmes, M. les directeurs des composantes :**  
Droit, Lettres, Sciences Pau, Sciences côte basque, Pluridisciplinaire, ENSGTI, IAE, IUT Pays de l'Adour, IUT Bayonne  
**Mmes, M. les responsables administratifs des composantes :**  
Droit, Lettres, Sciences Pau, Sciences côte basque, Pluridisciplinaire, ENSGTI, IAE, IUT Pays de l'Adour, IUT Bayonne  
**Mmes, M. les directeurs des services communs :**  
CRATICE, CRI, FORCO, SCD, SCUIO-IP, SUAPS, SUMPPS  
**Mmes, M. les responsables des services de la présidence :**  
Direction générale des services, Affaires juridiques, Agence comptable, Communication, Enseignement/Vie Etudiante, Finances, Hygiène, Sécurité/Logistique Présidence, Patrimoine, Recherche/Valorisation, Relations internationales, Ressources Humaines, Maison de l'étudiant/Action culturelle

Affaire suivie par :  
Prénom NOM DE FAMILLE  
Tél. : 05 59 00 00 00  
Prénom.nom-de-famille@univ-pau.fr

Pièce jointe : Aucune

Objet : Ergo ego senator inimicus, si ita vultis, homini, amicus esse, sicut semper fui, rei publicae debeo

Madame, Monsieur

Pandente itaque viam factorum sorte tristissima, qua praestitutum erat eum vita et imperio spoliari, itineribus interiectis permutatione iumentorum emensis venit Petobionem oppidum Noricorum, ubi reseratae sunt insidiarum latebrae omnes, et Barbatio repente apparuit comes, qui sub eo domesticis praefuit, cum Apodemio agente in rebus milites ducens, quos beneficiis suis oppigneratos elegerat imperator certus nec praemiis nec miseratone ulla posse deflecti.

Ergo ego senator inimicus, si ita vultis, homini, amicus esse, sicut semper fui, rei publicae debeo. Quid? si ipsas inimicitias, depono rei publicae causa, quis me tandem iure reprehendet, praesertim cum ego omnium citias, depono rei publicae causa, quis me tandem iure reprehendet, praesertim cum ego omnium meorum consiliorum atque factorum exempla semper ex summorum hominum consiliis atque factis mihi censueri

Post hoc impie perpetratum quod in aliis quoque iam timebatur, tamquam licentia crudelitati indulta per suspicionem nebulas aestimati quidam noxii damnabantur. quorum pars necati, alii puniti bonorum multatione actique laribus suis extorres nullo sibi relicto praeter querelas et lacrimas, stipe conlatica victitabant, et civili iustoque imperio ad voluntatem converso cruentam, claudabantur opulentae domus et Excitavi hic ardor milites per municipia plurima, quae isdem conterminant, dispositos et castella, sed quisque serpentes latius pro viribus repellere moliens, nunc globis confertos, aliquotiens et dispersos multitudine superabatur ingenti, quae nata et educata inter editos recurvosque ambitus montium eos ut loca plana persultat et mollia, missilitio absit; consilium vero dare audeamus libere. Plurimum in amicitia amicorum bene suadetur ad monendum non modo aperte sed etiam acriter, si res postulabit, bjBGLhfnlghngJUGKN et adhibitae pareatur.

Hic ita sancitur, ut ab amicis honesta petamus, amicorum causa honesta faciamus, ne expectemus quidem, dum rogemur; studium semper adsit, cunctatio absit; consilium vero dare audeamus libere. Plurimum intur prima lex amicitiae sancitur, ut ab amicis honesta petamus, amicorum causa honesta Haec igitur prima lex amicitiae sancitur, ut ab amicis honesta petamus, amicorum causa honesta faciamus,

Pierre Durand

UFR LETTRES, LANGUES, SCIENCES HUMAINES ET SPORTS  
Université de Pau et des Pays de l'Adour  
Adresse : BP 000 – 64000 PAU Cedex  
Tél. : 05 59 00 00 00 – Fax : 05 59 00 00 00 – Site web : www.univ-pau.fr

# Modèles de bureautique

## BORDEREAUX D'ENVOI, TÉLÉCOPIES, COMPTES-RENDUS

Pour vos bordereaux d'envoi, télécopies et comptes-rendus, utilisez les modèles personnalisables réalisés avec Word.

Personnalisez-les en respectant les règles de construction du document et la **police de caractère Calibri**.

Vous pouvez télécharger tous les modèles de bureautique sur le site intranet de l'UPPA :

<http://communication.univ-pau.fr>

Rubrique : « Charte graphique et modèles »



### BORDEREAU D'ENVOI

Date : 21 juin 2014  
Objet : détail objet

Affaire suivie par :  
Service – Composante – Structure de recherche

Prénom NOM DE FAMILLE  
Prénom.nom-de-famille@univ-pau.fr

Tél. : 05 59 00 00 00  
Fax : 05 59 00 00 00

Destinataire :  
Service – Composante – Structure de recherche  
Prénom NOM DE FAMILLE

Désignation des pièces	Nombre	Observations



### TÉLECOPIE

Lieu, date : 21 juin 2014

Affaire suivie par :  
Service – Composante – Structure de recherche

Prénom NOM DE FAMILLE  
Prénom.nom-de-famille@univ-pau.fr

Tél. : 05 59 00 00 00  
Fax : 05 59 00 00 00

Destinataire :  
Etablissement

Nom :

Service :

Fax :

Nombre de pages y compris celle-ci : 00

Objet : Détail objet

Madame, Monsieur

Pandente itaque viam fatorum sorte tristissima, qua praestitutum erat eum vita e interiectis permutatione iumentorum emensis venit Petobionem oppidum Nori insidiarum latebrae omnes, et Barbatio repente apparuit comes, qui sub eo domest agente in rebus milites ducens, quos beneficiis suis oppigneratos elegerat impera miseratione ulla posse deflecti.

Pierre Durand



### COMPTE RENDU

Titre de la réunion  
Nom du Service - Prénom et Nom de l'Auteur  
Date :

PRESENTS :

EXCUSES :

Ordre du jour :

•

Raptim igitur properantes ut motus sui rumores celeritate nimia praevenirent, vigore corporum ac levitate confisi per flexuosas semitas ad summitates collium tardius evadebant. et cum superatis difficultatibus arduis ad supercilia venissent enim nullo impediendo transgressi inopino adcurso adposita quaeque vastare, sed in cassum labores pertulere gravissimos.

#### TITRE PRINCIPAL DU PARAGRAPHE

Sous titre du paragraphe

Sous sous titre du paragraphe

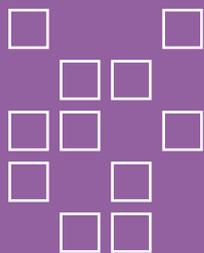
Raptim igitur properantes ut motus sui rumores celeritate nimia praevenirent, vigore corporum ac levitate confisi per flexuosas semitas ad summitates collium tardius evadebant. et cum superatis difficultatibus arduis ad supercilia venissent enim nullo impediendo transgressi inopino adcurso adposita quaeque vastare, sed in cassum labores pertulere gravissimos.

Sous titre du paragraphe

Atque, ut Tullius ait, ut etiam ferae fame monitae plerumque ad eum locum ubi aliquando pastae sunt revertuntur, ita homines instar turbinis degressi montibus impeditis et arduis loca petivere mari confinia, per quae viis latebrosi sese convallibusque occultantes cum appeterent noctes luna etiam tum cornuta ideoque nondum solido splendore fulgente nauticos observabant quos cum in somnum sentirent effusos per ancoralia, quadrupedo gradu repentes seseque suspensis passibus obtruncatis omnibus merces opimas velut viles nullis repugnantibus avertabant. haecque non diu sunt perpetrata.

Sous titre du paragraphe

Nec sane haec sola pernicies orientem diversis cladibus adfligebat. Namque et Isauri, quibus est usitatum saepe pacari saepeque inopinis excursibus cuncta miscere, ex latrociniiis occultis et raris, alente inpunitate adulescentem in peius audaciam ad bella gravia proruperunt, diu quidem perduelles spiritus inrequietis motibus erigentes, hac tamen indignitate perciti vehementer, ut lactitabant, quod eorum capiti quidam consortes apud Iconium Pisidiae oppidum in amphitheatrali spectaculo feris praedatricibus obiecti sunt praeter morem.



# Modèles de bureautique

## DOSSIERS, COURS, THÈSES

UNIVERSITE DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR  
SERVICE OU AUTRE INDICATION

TITRE DU DOCUMENT TITRE DU DOCUMENT TITRE  
DU DOCUMENT TITRE DU DOCUMENT

Sous titre du document

Pour les dossiers de présentation, cours ou thèses, utilisez les modèles personnalisables réalisés avec Word.

Ils sont déclinés selon la gamme de couleurs de la charte graphique ainsi qu'en noir et blanc.

Personnalisez-les en respectant les règles de construction du document et la **police de caractère Calibri**.

Vous pouvez télécharger tous les modèles de dossiers sur le site intranet de l'UPPA :

<http://communication.univ-pau.fr>

Rubrique : « Charte graphique et modèles »

Prénom NOM DE FAMILLE  
Fonction / service / Université  
Ou autres informations



THÈSE  
UNIVERSITE DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR  
École doctorale (à personnaliser)

Présentée et soutenue le (date)  
par (Prénom NOM DE FAMILLE)

pour obtenir le grade de docteur  
de l'Université de Pau et des Pays de l'Adour  
Spécialité : (nom de la spécialité)

TITRE DE LA THESE A PERSONNALISER, TITRE DE  
LA THESE A PERSONNALISER, TITRE DE LA THESE A  
PERSONNALISER

MEMBRES DU JURY

RAPPORTEURS

- Prénom NOM DE FAMILLE Statut / Université
- Prénom NOM DE FAMILLE Statut / Université

EXAMINATEURS

- Prénom NOM DE FAMILLE Statut / Université
- Prénom NOM DE FAMILLE Statut / Université

DIRECTEURS

- Prénom NOM DE FAMILLE Statut / Université
- Prénom NOM DE FAMILLE Statut / Université



# Modèles de bureautique

## DIAPORAMAS



  
**Titre de la présentation  
Calibri Gras (corps 36)**  
*Sous titre de la présentation (facultatif)  
Calibri Italique (Corps 24)*  
Prénom NOM DE FAMILLE  
Statut de la personne  
Composante, laboratoire, service  
Vendredi 11 avril 2014

**TITRE DE LA PRÉSENTATION CALIBRI – GRAS (CORPS 16)**  
*Sous titre (facultatif) Calibri (Corps 14)* 11/04/2014 11

**SOMMAIRE**

<b>Titre de la partie 1 en Calibri Gras (corps 16)</b>	
• Sous titre de la partie 1 en Calibri (corps 16 / 14 minimum)	12
• Sous titre de la partie 2 en Calibri (corps 16 / 14 minimum)	13
<b>Titre de la partie 2 en Calibri Gras (corps 16)</b>	
• Sous titre de la partie 1 en Calibri (corps 16 / 14 minimum)	14
• Sous titre de la partie 2 en Calibri (corps 16 / 14 minimum)	15
<b>Titre de la partie 3 en Calibri Gras (corps 16)</b>	
• Sous titre de la partie 1 en Calibri (corps 16 / 14 minimum)	16
• Sous titre de la partie 2 en Calibri (corps 16 / 14 minimum)	17
<b>Titre de la partie 4 en Calibri Gras (corps 14)</b>	
• Sous titre de la partie 1 en Calibri (corps 16 / 14 minimum)	18
• Sous titre de la partie 2 en Calibri (corps 16 / 14 minimum)	19

**Titre de la partie en Calibri Gras (corps 24)**

Sous titre de la partie 1 en Calibri Gras (corps 18)  
• Texte en Calibri 16 / 14 minimum  
Quod opera consulta cogitabatur astute, ut hoc insidiarum genere Galli periret avunculus, ne eum ut praepotens acueret in fiduciam exitiosa coeptantem. verum navata est opera diligens hocque dilato Eusebius praepositus cubiculi missus est Cabillona aurum secum perferens, quo per turbulentos seditionum concitores occultus distributo et tumor consenuit militum et salus est in tuto locata praefecti. deinde cibo abunde perlato castra die praedicto sunt mota.  
• Texte en Calibri 16 / 14 minimum  
Ibi victu recreati et quiete, postquam abierat timor, vicos opulentos adorti equestrum adventu cohortum, quae casu propinquabant, nec resistere planitie porrecta conati digressi sunt retroque concedentes omne iuventutis robur relictum in sedibus acciverunt.

Sous titre de la partie 2 en Calibri Gras (corps 18)  
Quod opera consulta cogitabatur astute, ut hoc insidiarum genere Galli periret avunculus, ne eum ut praepotens acueret in fiduciam exitiosa coeptantem. verum navata est opera diligens hocque dilato Eusebius praepositus cubiculi missus est Cabillona aurum secum perferens, quo per turbulentos seditionum concitores occultus distributo.  
Ibi victu recreati et quiete, postquam abierat timor, vicos opulentos adorti equestrum adventu cohortum, quae casu propinquabant, nec resistere planitie porrecta conati digressi sunt retroque concedentes omne iuventutis robur relictum in sedibus acciverunt.

**TITRE DE LA PRÉSENTATION CALIBRI – GRAS (CORPS 16)**  
*Sous titre (facultatif) Calibri (Corps 14)* 11/04/2014 11

**Merci de votre attention**

**CONTACT**  
Prénom NOM DE FAMILLE  
Statut de la personne  
Composante / Laboratoire / Service  
Prenom.nom-de-famille@univ-pau.fr  
www.univ-pau.fr/sitewebpersonnel

  
www.univ-pau.fr

Pour vos diaporamas de présentation, utilisez le modèle personnalisable réalisé avec Powerpoint.

Une gamme de 5 couleurs de diapositives vous est proposée.

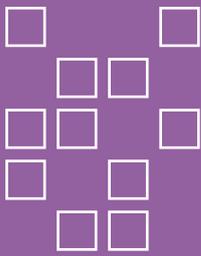
Personnalisez le document en respectant les règles de construction du document et la **police de caractère Calibri**.

Vous pouvez télécharger un **modèle vierge** ainsi qu'un **diaporama de présentation de l'UPPA** sur le site intranet de l'UPPA, l'accès à **une banque de photos de nos campus** est également disponible :

<http://communication.univ-pau.fr>

Rubrique : « Charte graphique et modèles »





# Modèles de bureautique

## AFFICHES

Pour les affiches de vos événements, vos posters de présentation ou vos affichettes d'information, utilisez les modèles personnalisables réalisés avec Powerpoint.

Ils sont déclinés en A4 et A3 selon les différentes couleurs de la gamme de teintes de la charte graphique ainsi qu'en noir et blanc.

Personnalisez-les en respectant les règles de construction du document et la **police de caractère Calibri**.

Vous pouvez télécharger ces modèles sur le site intranet de l'UPPA : <http://communication.univ-pau.fr>  
Rubrique : « Charte graphique et modèles »

**IMPORTANT** : si vous souhaitez un poster au format A2 ou A0, utilisez un modèle en A3 et **ne modifiez surtout pas sa taille**, le centre de reprographie se chargera de redimensionner le document, mais n'oubliez pas de mentionner le format d'impression dans votre bon de commande.

**POUR IMPRIMER AU CENTRE DE REPROGRAPHIE** enregistrez votre fichier en .pdf

### PROCÉDURE

Après avoir personnalisé votre document et **supprimé les pages du modèle qui ne vous intéressent pas** :

- cliquez sur Fichier / Imprimer
- décochez l'option « Mettre à l'échelle de la feuille »
- sélectionnez l'imprimante « PDFcreator »
- cliquez sur « Propriétés » : une nouvelle fenêtre s'ouvre
- dans l'onglet « Disposition », choisissez « Portrait », puis cliquez sur « Avancé » et choisissez A3 ou A4 dans le « Format du papier »
- cliquez sur « OK », puis une nouvelle fois sur « OK »

Puis faites votre demande d'impression **sur le logiciel Cervoprint** (Portail-ENT / Services / Reprographie / Soumission simple (pour un format A4 et A3) / Soumission avancée (pour un format A2 ou A0)).

UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR  
SERVICE - COMPOSANTE - DÉPARTEMENT D'ENSEIGNEMENT - UNITÉ, ÉQUIPE OU  
FÉDÉRATION DE RECHERCHE - AUTRE INFORMATION

**TITRE PRINCIPAL DE L'AFFICHE  
PLUS OU MOINS LONG**

Sous titre de l'affiche plus ou moins long  
également

**Samedi  
21 juin 2014**

UNIVERSITÉ DE PAU  
ET DES PAYS DE L'ADOUR

Nom du bâtiment  
Amphithéâtre 000

CONTACT - ORGANISATEUR : prenom.nom-de-famille@univ-pau.fr  
PLUS D'INFOS : <http://www.univ-pau.fr>

Affiche événementielle  
Gabarit en A3 - Plusieurs teintes disponibles

UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR  
SERVICE - COMPOSANTE - DÉPARTEMENT D'ENSEIGNEMENT - UNITÉ, ÉQUIPE DE RECHERCHE

**DÉNOMINATION DU POSTER**  
Sous titre du poster plus ou moins long

**POINTS IMPORTANTS**

- bla bla bla
- bla bla bla bla bla bla bla
- bla bla bla bla
- bla bla bla bla bla bla bla
- bla bla bla
- bla bla bla bla bla bla bla
- bla bla bla bla
- bla bla bla bla bla bla bla
- bla bla bla bla
- bla bla bla bla bla bla bla
- bla bla bla bla
- bla bla bla bla bla bla bla
- bla bla bla bla
- bla bla bla bla bla bla bla
- bla bla bla bla
- bla bla bla bla bla bla bla
- bla bla bla bla

**QUELQUES CHIFFRES**

- bla bla bla
- bla bla bla bla bla bla bla
- bla bla bla bla
- bla bla bla bla bla bla bla
- bla bla bla
- bla bla bla bla bla bla bla
- bla bla bla bla

**CONTACT**  
STRUCTURE, SERVICE, COMPOSANTE  
Bâtiment - Adresse  
BP 000 - 64000 Pau Cedex  
Tél. : 05 59 00 00 00  
Adresse mail  
<http://www.univ-pau.fr>

**Titre 1 plus ou moins long**

• Sous titre plus ou moins long  
Rapitum igitur propretantes ut motus sui rumores celeritate nimia praevenirent, vigore corporum ac levitate confisi per flexuosas semitas ad summities collium tardius evadebant, et cum superatis difficultatibus arduis ad transgressi inopino adcursum adposita quaeque vastare, sed in cassum labores pertulere gravissimos.

• Sous titre plus ou moins long  
Rapitum igitur propretantes ut motus sui rumores celeritate nimia praevenirent, vigore corporum transgressi inopino adcursum adposita quaeque vastare, sed in cassum labores pertulere gravissimos.

**Titre 2 plus ou moins long**

• Sous titre plus ou moins long  
Rapitum igitur propretantes ut motus sui rumores celeritate nimia praevenirent, vigore corporum ac levitate confisi per flexuosas semitas ad summities collium tardius evadebant, et cum superatis difficultatibus arduis ad supercilia venissent enim nullo

Poster de présentation  
Gabarit en A3 - Plusieurs teintes disponibles

UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR  
SERVICE - COMPOSANTE - DÉPARTEMENT D'ENSEIGNEMENT - UNITÉ, ÉQUIPE OU  
FÉDÉRATION DE RECHERCHE - AUTRE INFORMATION

**SALLE DE RÉUNION**

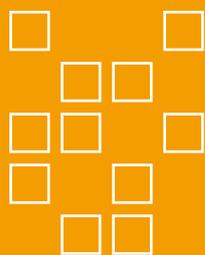
Nom ou numéro de la salle

**Samedi  
21 juin 2014**  
De 16h00 à 17h00

Dénomination de l'événement

Affichette d'information  
Gabarit en A4  
Plusieurs teintes disponibles





# Signature de messagerie

## Prénom NOM DE FAMILLE

Fonction1



## Services et mission - Composante - Structure de recherche

Département d'enseignement

Bâtiment - Adresse

BP 000 - 64 000 Pau Cedex

Tél : 05 00 00 00 00 - Port : 06 00 00 00 00

<http://www.univ-pau.fr>

<http://intranet.univ-pau.fr>

[Twitter](#) - [Facebook](#)

La direction de la communication a développé un générateur de signature de messagerie sur son site intranet :

<http://communication.univ-pau.fr>

Rubrique : [Signature de messagerie](#)

## PROCÉDURE :

Après avoir renseigné en ligne un formulaire, enregistrez le fichier html généré sur votre disque dur.

Pour l'utiliser avec Mozilla Thunderbird :

- ouvrir Thunderbird
- cliquer sur le menu « Outils » puis « Paramètres des comptes »
- sélectionner votre compte
- cocher la case « Apposer ma signature à partir d'un fichier »
- cliquer sur « Choisir » : une nouvelle fenêtre s'ouvre
- aller chercher le fichier .html sur votre disque, cliquer sur « Ouvrir »
- terminer en cliquant sur « OK » (ceci ferme la fenêtre et vous permet de revenir sur votre messagerie).

*NB : la messagerie de l'ENT actuel ne permet pas d'utiliser de fichier .html comme signature.*

Retrouvez le logo et tous les modèles personnalisables  
sur le site intranet de la direction de la communication :

<http://communication.univ-pau.fr>

Rubrique : Charte graphique et modèles

Pour toute question concernant cette charte

[sandrine.craveiro@univ-pau.fr](mailto:sandrine.craveiro@univ-pau.fr)

05 59 40 70 09

Pour toute question concernant l'impression de vos  
documents :

<http://reprographie.univ-pau.fr>

05 59 40 73 11