La licence en bref

Accès à la formation

1re année :
- Bac ou diplôme équivalent

2e année :
- Licence 1 Histoire de l'art et archéologie
- Autres licences 1, sur dossier
- DUT, BTS adaptés, sur dossier

3e année :
- Licence 2 Histoire de l'art et archéologie
- Autres licences 2, sur dossier
- DUT, BTS adaptés, sur dossier

- Validation des acquis
- Formation initiale et continue

Qualités attendues
- Bonne culture générale

Lieux de la formation
- Pau

Après la licence (Promotion 2024)
- 83% des diplômés de la Licence histoire de l'art et archéologie ont poursuivi leurs études

Taux de réussite en L1 *(Promotion 2024/2025)*
- Bac général : 70% - Bac technologique : 60%
  Bac professionnel : 23%

Durée de la formation
- 3 ans - 6 semestres de 13 semaines
- ≈ 19 h hebdomadaires - 500 h/an

Organisation des enseignements
- Cours magistraux
- Travaux dirigés (30 étudiants maximum)
- Stage en 3e année

Contrôle des connaissances
- Contrôle continu et/ou examen terminal en fin de semestre

Langues vivantes
- Obligatoires à chaque semestre

Mobilité internationale
- Possible grâce à des partenariats avec de nombreuses universités en Europe et dans le monde.

Atouts
- Effectifs limités
- Dispositif d'accueil, d'orientation et d'accompagnement individualisé pour aider à la construction du projet d'étude et professionnel de l'étudiant
- Amélioration constante de la qualité des formations
- Bonne insertion de la formation dans le tissu professionnel
- Liaison permanente avec la recherche
- Pédagogie innovante
- Vie étudiante riche (sport, culture, associations...)

Contacts & infos pratiques

Contacts de la scolarité

PAU

Université de Pau et des Pays de l'Adour
Collège SSH
Bâtiment Lettres, langues, sciences humaines
BP 1160 - 64013 PAU Cedex
+33 (0)5 59 40 73 38
secart@univ-pau.fr

Responsable de la formation

mathieu.ribolet@univ-pau.fr

+ d'infos

- **La Licence Histoire de l'art et archéologie** et son programme détaillé
  https://formation.univ-pau.fr/l-hist-art-archeo
- **L'UPPA** - https://www.univ-pau.fr
- **Le collège SSH** - https://college-ssh.univ-pau.fr
- **L'Orientation et l'insertion professionnelle**
  https://scuio-ip.univ-pau.fr
- **La Direction FTLV**
  Formation continue et apprentissage
  accueil.forco@univ-pau.fr - https://forco.univ-pau.fr
  À contacter également pour toute information sur la reprise d'étude (modalités, tarifs, financement...)
- **La Mission handicap** - Accompagnement des étudiants en situation de handicap
  https://www.univ-pau.fr/handicap

MODALITÉS D'ADMISSION
L1 : Parcoursup / L2 & L3 : eCandidat

MODALITÉS D'INSCRIPTION
https://www.univ-pau.fr/inscriptions

Conception : Direction de la communication - Impression : Centre de reprographie - UPPA - Septembre 2025

LICENCE

Histoire de l'art et archéologie

- HISTOIRE DE L'ART
- ANTIQUITÉ
- MOYEN ÂGE
- TEMPS MODERNES
- ÉPOQUE CONTEMPORAINE
- ART ACTUEL
- PATRIMOINE
- ARCHÉOLOGIE PRÉVENTIVE

UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR
COLLÈGE SSH

DIPLÔME NATIONAL DE LICENCE CONTRÔLÉ PAR L'ÉTAT

https://formation.univ-pau.fr/l-hist-art-archeo

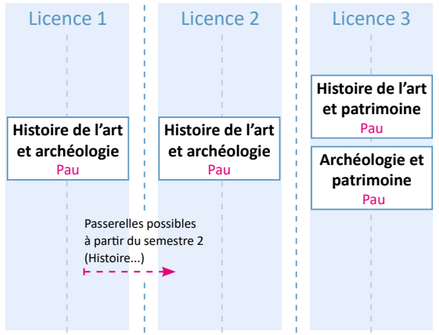
Objectifs de la licence

Cette licence permet d'acquérir des compétences initiales pour appréhender différents types d'œuvres, d'objets et de sites couvrant les périodes de l'Antiquité à nos jours.

L'ensemble des enseignements dispensés permet aux étudiants d'acquérir des connaissances et des savoir-faire professionnels dans les domaines de l'archéologie, de l'histoire de l'art et du patrimoine. Un choix d'enseignements complémentaires et d'enseignements optionnels, dans le champ disciplinaire ou dans d'autres disciplines, offre aux étudiants la possibilité d'enrichir leur parcours de formation.

Organisation de la formation

LA LICENCE HISTOIRE DE L'ART ET ARCHÉOLOGIE



POURSUITE D'ÉTUDES

Master à l'UPPA
- Patrimoine et musées
- Histoire, civilisations, patrimoine

Master d'une autre université
Française ou étrangère

École supérieure
Sur concours ou sur titres

Concours administratifs

Les deux premières années dispensent une formation dans les disciplines histoire de l'art et archéologie.

En troisième année l'étudiant choisit entre deux parcours de spécialisation selon ses objectifs professionnels et/ou de poursuites d'études.

La formation est organisée en unités d'enseignement (UE). Certaines UE obligatoires correspondent à un tronc commun, d'autres optionnelles proposent des matières que l'étudiant sélectionne en fonction de son projet professionnel.

Enseignements fondamentaux dans les domaines de :

- **l'histoire de l'art des quatre périodes historiques :** Antiquité, Moyen Âge, Temps modernes (XV^{e}-XVIII^{e} s.), Époque contemporaine (XIX^{e}-XX^{e} s.),
- **l'archéologie** antique, médiévale et moderne, théorique et pratique, en privilégiant une sensibilisation aux réalités de l'archéologie actuelle (archéologie d'intervention, paléo-environnement, approches anthropologiques).

Enseignements complémentaires permettant aux étudiants d'enrichir leur socle de connaissances et de compétences dans les deux domaines de la formation : art ibérique, arts extra occidentaux, culture architecturale et urbaine, initiation à l'art actuel, arts et techniques, sciences et techniques de l'archéologie, habitat et vie privée, découverte de l'archéologie française, écrits sur l'art, histoire du patrimoine, théorie de l'art et esthétique…

Choix entre 2 parcours de spécialisation :

- **Archéologie et patrimoine**
  - **Enseignements fondamentaux** dans les domaines de l'histoire de l'art, l'archéologie et du patrimoine
  - **Enseignements complémentaires :** système d'information géographique et bases de données, langues vivantes...
- **Histoire de l'art et patrimoine**
  - **Enseignements fondamentaux** dans les domaines de l'histoire de l'art, de l'esthétique et du patrimoine.
  - **Enseignements complémentaires :** design, informatique, langues vivantes...

Débouchés professionnels

Cette formation offrent de nombreux débouchés professionnels et permet de s'orienter dans divers domaines.

Patrimoine / Archéologie / Musée
- Guide-conférencier*
- Médiateur culturel*
- Animateur en patrimoine*
- Archéologue**
- Conservateur du patrimoine**
- Attaché de conservation **...

Marché de l'art
- Antiquaire*
- Courtier*
- Galeriste*
- Expert d'art**
- Commissaire-priseur**...

Métiers du livre
- Bibliothécaire*
- Documentaliste*
- Conservateur**
- Editeur**...

Enseignement / Recherche
- Professeur des écoles**
- Professeur d'histoire de l'art**
- Enseignant-chercheur***
- Chercheur***...

Métier accessible avec un diplôme de niveau : * Bac +3 / ** Bac +5 / *** Bac +8