



ARTS, LETTRES, LANGUES

# L1 et L2 communes, L3 Parcours études hispaniques - français langue étrangère

Licence Mention Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales (LLCER)



Composante  
Collège  
Sciences  
Sociales et  
Humanités  
(SSH)



Langue(s)  
d'enseignement  
Français,  
Espagnol

## Présentation

L'un des objectifs généraux de ce parcours est **d'atteindre un haut niveau de maîtrise de la langue espagnole (écrite et orale), proche du bilinguisme**. Bien que la langue soit avant tout un moyen pour communiquer, dans cette formation elle est aussi abordée en tant que véhicule d'une culture, ancrée dans des territoires (l'Espagne ou l'Amérique latine).

Ce parcours « **Français Langue Étrangère (FLE)** » permet également aux étudiants souhaitant enseigner le français à des étudiants de toutes nationalités, en France ou à l'étranger, de préférence dans des pays hispanophones (Écoles de Langues, Alliances françaises, etc.). de se spécialiser en L3.

En substitution d'une UE d'espagnol (Civilisation), des UEs de la Licence de Lettres modernes (parcours FLE) leur seront proposées.

### Au S5 :

- \* Une semaine de stage de langue inconnue (pour se mettre dans la peau d'étudiants étrangers face à une langue inconnue).
- \* Une UE de Didactique du FLE (pour apprendre à faire apprendre).
- \* Une UE de linguistique pour le FLE.

### Au S6 :

- \* Littérature française pour public FLE
- \* Didactique pour le FLE
- \* Phonétique et grammaire

Au terme de leur L3, les étudiants suivant ce parcours peuvent postuler:

- \* En Master FLE (disponible à Pau)
- \* En Master MEEF Enseignement (disponible à Pau)
- \* En Master Recherches (LILAC) (disponible à Pau)

## Objectifs

Trois grands axes d'études sont suivis simultanément et progressivement tout au long de la licence:

- \* **La langue:**
  - \* Laboratoire (phonétique, intonation, fluidité et pratique orale).
  - \* Grammaire et linguistique.
  - \* Traduction (version, thème, version classique).
  - \* Pratique de la langue orale, compréhension orale et écrite.
- \* **La culture espagnole et hispano-américaine :**
  - \* l'actualité (tous domaines et sujets confondus) dans la presse et les médias.



- \* la Géographie et l'Histoire de l'Espagne et des pays d'Amérique latine.
- \* la Littérature et les arts en général : cinéma, peinture, architecture, musique/chants.
- \* **La méthodologie** : méthodologie de l'analyse littéraire, du commentaire de textes, de la dissertation, analyse de l'image (fixe ou en mouvement).
- \* **L'approche du FLE**

Comme dans toute licence, les étudiants ont également à suivre:

- \* Une autre langue vivante (1h30/semaine) pour la durée de leur cursus (anglais, allemand, portugais, russe, occitan, ou basque). Voir site du Centre de ressources en Langues (CRL). <https://formation.univ-pau.fr/fr/catalogue/cours-de-langues/presentation.html>
- \* Une UE transverse (UET) par semestre du S2 au S5 parmi un large choix. Du théâtre en espagnol est possible.
- \* Le PEPS (1, 2, et 3 visant à construire son projet professionnel chaque année.
- \* En L1, des UE Découverte pour s'ouvrir à d'autres domaines.

## Les + de la formation

- \* **Un accompagnement personnalisé** et un entretien individuel chaque année avec un enseignant référent.
- \* Des **mobilités à l'étranger** possibles et recommandées dès la L2 (deux mobilités d'un semestre en L2 et en L3, ou une année complète sur la L2 ou la L3) avec les universités espagnoles partenaires en priorité. (ERASMUS+, Erasmus transfrontalier). Des accords avec l'Amérique latine existent aussi.

## Admission

### Conditions d'admission

Jusqu'à présent, la capacité d'accueil est suffisante pour que les étudiants qui ont confirmé leur choix puissent s'inscrire en licence LLCER espagnol (quel que soit le parcours).

## Droits d'inscription et tarification

Consultez les [montants des droits d'inscription](#).

**A compter de la rentrée 2023-2024, l'établissement applique les droits différenciés pour tout étudiant extra communautaire s'inscrivant pour la première fois en licence.**

## Pré-requis obligatoires

- \* Avoir un goût prononcé pour toute forme d'expression écrite et orale, en français et en espagnol.
- \* Avoir un bon niveau de français (syntaxe, orthographe, grammaire).
- \* Avoir envie de s'ouvrir aux autres.
- \* Être curieux pour s'intéresser à tout ce qui a un lien avec les langues et les cultures hispaniques.
- \* Être rigoureux dans son travail.

## Infos pratiques



---

## Contacts

### Contact administratif

Secrétariat LLCER Espagnol

✉ [espagnol@univ-pau.fr](mailto:espagnol@univ-pau.fr)

### Formation continue et alternance

DFTLV

☎ +33 5 59 40 78 88

✉ [accueil.forco@univ-pau.fr](mailto:accueil.forco@univ-pau.fr)

### Handicap

Mission Handicap

☎ +33 5 59 40 79 00

✉ [handi@univ-pau.fr](mailto:handi@univ-pau.fr)



# Programme

## SEMESTRE 1

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 - Théorie et pratique de la langue espagnole	UE		66h		9
Exercices grammaticaux	EC		24h		
Version contemporaine	EC		18h		
Laboratoire de langue	EC				
UE 2 - Introduction à la littérature espagnole et hispano-américaine	UE		18h		5
Techniques d'écriture et méthodologie du commentaire de textes	EC		18h		5
UE 3 - Introduction à la civilisation espagnole et hispano-américaine	UE				6
Espagne et/ou Amérique Latine	EC	24h			
Espagne et/ou Amérique Latine	EC	12h			
UE 4 - Monde hispanique et médias	UE		18h		3
Presse et médias	EC				3
UE 5 - Langues vivantes	UE		19,5h		2
Allemand	EC				2
Anglais	EC				2
Basque	EC				2
Occitan	EC				2
Portugais	EC				2
Russe	EC				2
UE 6 - UE découverte	UE	13h	13h		5
Anglais	EC				5
Lettres	EC				5

## SEMESTRE 2

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 7 - Théorie et pratique de la langue espagnole 1	UE	58h			6
Grammaire générale	EC	12h			
Exercices grammaticaux	EC				
Laboratoire de langue	EC		24h		
UE 8 - Théorie et pratique de la langue espagnole 2	UE		30h		2
Version contemporaine	EC		18h		
Pratique orale de langue	EC		13h		
UE 9 - Introduction à la littérature espagnole et hispano-américaine	UE	12h	18h		5
Littérature générale	EC	12h			
Méthodologie et analyse de textes littéraires	EC		18h		
UE 10 - Introduction à la civilisation espagnole et hispano-américaine - Copie	UE				5



Espagne et/ou Amérique Latine	EC	24h		
Espagne et/ou Amérique Latine	EC	12h		
UE 11 - Monde hispanique et médias	UE		24h	2
Presse et médias	EC			
Introduction à la culture filmique hispanique	EC		12h	
UE 12 - Découverte des métiers	UE	6h	6h	1
Projet professionnel de l'étudiant PEPS 1	EC	6h	6h	
UE 13 - Langues vivantes	UE		19,5h	2
Allemand	EC			2
Anglais	EC			2
Basque	EC			2
Occitan	EC			2
Portugais	EC			2
Russe	EC			2
UE 14 - UE découverte	UE	26h		5
Anglais	EC			
Géographie	EC	13h	13h	
Histoire	EC	13h	13h	
Histoire de l'art	EC	13h	13h	
Lettres	EC	13h	13h	
Sociologie	EC	13h	13h	
UE 15 - UE libre	UE		19,5h	2

### SEMESTRE 3

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 - Théorie et pratique de la langue espagnole	UE		84h		9
Thème grammatical	EC		36h		
Renforcement grammatical	EC		12h		
Version contemporaine traduction simultanée	EC		12h		
UE 2 - Littérature espagnole et hispano-américaine	UE	24h	36h		7
Littérature générale	EC	24h			
Commentaire de textes	EC		24h		
Méthodologie du commentaire de textes	EC		12h		
UE 3 - Civilisation espagnole et hispano-américaine	UE	36h			5
Espagne et/ou Amérique Latine	EC	24h			
Espagne et/ou Amérique Latine	EC	12h			
UE 4 - Monde hispanique et médias	UE		32h		3
Presse et médias	EC		18h		
Culture filmique hispanique	EC		14h		
UE 5 - Langue vivante	UE		19,5h		2
Allemand	EC				2



Anglais	EC		2
Basque	EC		2
Occitan	EC		2
Portugais	EC		2
Russe	EC		2
UE 6 - UE optionnelle	UE		2
Tertulia literaria	EC	18h	
PIX	EC	18h	
Théâtre espagnol	EC	18h	
UE 7 - UE libre	UE	19,5h	2

## SEMESTRE 4

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 8 - Théorie et pratique de la langue espagnole 1	UE				7
Linguistique	EC	24h			3
Thème et Renforcement grammatical	EC		45h		4
UE 9 - Théorie et pratique de la langue espagnole 2	UE		48h		5
Version contemporaine	EC		18h		
Initiation à la version classique	EC		18h		
Pratique orale de la langue	EC		12h		
UE 10 - Littérature espagnole et hispano-américaine	UE		36h		4
Analyse d'oeuvres hispaniques contemporaines	EC		24h		
Pratique orale de l'étude de textes	EC		12h		
UE 11 - Civilisation espagnole et hispano-américaine	UE	36h	12h		5
Espagne et/ou Amérique Latine	EC	24h			
Espagne et/ou Amérique Latine	EC	12h			
Méthodologie de la dissertation en civilisation	EC		12h		
UE 12 - Monde hispanique et médias	UE		18h		2
Presse et multimédias	EC		18h		
UE 13 - Langue vivante	UE		19,5h		2
Allemand	EC				2
Anglais	EC				2
Basque	EC				2
Occitan	EC				2
Portugais	EC				2
Russe	EC				2
UE 14 - UE optionnelle	UE				2
Théâtre espagnol	EC		18h		
Tertulia literaria	EC		18h		
Histoire du théâtre espagnol	EC		18h		
UE 15 - UE libre	UE		19,5h		2



UE 16 - PEPS 2

UE

1

## SEMESTRE 5

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 - Théorie et pratique de la langue espagnole	UE	12h	54h		7
Théorie de la langue : linguistique	EC				2
Thème littéraire	EC		18h		2
Version classique et contemporaine	EC		36h		3
UE 2 - Arts et cultures des mondes hispaniques	UE	45h			5
Art et cultures : méthodologie et pratique des analyses textuelles	EC	45h			
UE 3 - Littérature espagnole et hispano-américaine	UE				5
Étude d'oeuvres hispaniques	EC	24h			2,5
Étude d'œuvres hispano-américaines	EC	24h			
UE 4 - UE optionnelle	UE				2
Théâtre espagnol	EC		18h		
Tertulia literaria	EC		18h		
UE 5 - Semaine de langue inconnue	UE		25h		3
UE 6 - Didactique pour le FLE	UE		24h		2
UE 7 - Linguistique pour le FLE	EC	12h	12h		2
UE 8 - Langue vivante	UE		19,5h		2
Allemand	EC		19,5h		2
Anglais	EC		19,5h		2
Basque	EC		19,5h		2
Occitan	EC		19,5h		2
Portugais	EC		19,5h		2
Russe	EC		19,5h		2
UE 9 - UE libre	UE		19,5h		2

## SEMESTRE 6

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 10 - Théorie et pratique de la langue espagnole	UE	12h	54h		7
Théorie de la langue : linguistique	EC				2
Thème littéraire	EC		18h		2
Version classique et contemporaine	EC		36h		3
UE 11 - Arts et cultures des mondes hispaniques	UE	45h			5
Art et cultures : méthodologie et pratique des analyses textuelles	EC	45h			
UE 12 - Littérature espagnole et hispano-américaine	UE	48h	12h		7
Dissertation littéraire	EC	24h	12h		3,5
Analyse de texte littéraire	EC	24h			3,5



UE 13 - Littérature pour l'enseignement du FLE	UE	12h	12h	2
Littérature française pour public FLE	EC			2
UE 14 - Didactique pour le FLE	UE		24h	4
UE 15 - Outils et démarches d'enseignement	UE		24h	2
UE 16 - Langue vivante	UE		19,5h	2
Allemand	EC		19,5h	2
Anglais	EC		19,5h	2
Basque	EC		19,5h	2
Occitan	EC		19,5h	2
Portugais	EC		19,5h	2
Russe	EC		19,5h	2
UE 17 - PEPS 3	UE		19,5h	1